

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №562
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Программа рассмотрена
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ №562
Протокол № 1
« 30 » 08 2021 г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ № 562
Г. Н. Пальченкова
« 30 » 08 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
"Шахматы"**

Возраст обучающихся 10 - 15 лет.

Срок реализации 1 год

Разработчик:
Педагог дополнительного образования
Грозин Алексей Дмитриевич

Пояснительная записка

Направленность.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008 программа «Шахматы» имеет социально-педагогическую направленность. Учащиеся, занимаясь по программе, получают возможность снять внутреннее и эмоциональное напряжение, получают навыки конструктивного общения, научатся взаимодействовать с природным материалом для творчества – цветным кварцевым песком.

Актуальность.

Данная программа является актуальной, поскольку занятия шахматами являются общедоступным видом спорта, раскрывающим себя для занимающихся в разнообразии дисциплин, т.е. видов ментальных упражнений на логику и сообразительность, вовлекающих детей в соревновательную деятельность. Занятия шахматами способствуют положительному эффекту развития интеллекта и повышению социального статуса ребенка.

Педагогическая целесообразность.

Данная программа помогает ориентироваться в предметах математической направленности и способствует прогрессу в учебной деятельности.

Объемы и сроки освоения программы.

Объемы и сроки освоения программы «Шахматы» определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и содержанию организаций дополнительного образования детей».

Требования к уровню освоения программы

| Уровень освоения программы | Показатели | | Целеполагание | Требования к результативности и освоения программы |
|----------------------------|-----------------|--------------------------------------|---|--|
| | Срок реализации | Максимальный объем программы (в год) | | |
| Общекультурный | 1 год | 144 часа (4 часа в неделю) | Формирование и развитие творческих способностей детей, формирование общей культуры учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также | 1. Освоение прогнозируемых результатов программы. 2. Презентация результатов на уровне образовательной организации. |

| | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|--|
| | | | на организацию их свободного времени. | |
|--|--|--|---------------------------------------|--|

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает в себя работу с таким материалом, как шахматы. Игра дает возможность сочетать разные виды творчества и использовать скрытые возможности. Развитие необходимых коммуникативных навыков происходит у детей постепенно от занятия к занятию, так как почти в каждой теме они начинают с индивидуальной работы, а затем переходят к коллективному творчеству, играют в группах. Они учатся договариваться, высказывать свое мнение, и выслушав каждого, приходят к единому решению. У детей развиваются навыки конструктивного общения, терпеливость, умение сотрудничать.

Шахматы позволяют избавиться от стрессов, страхов, способствуют снятию напряжения, тревожности, стрессов. Творчество увлекает детей, подключает эмоциональные резервы организма. Они помогают гиперактивным детям учиться контролировать свои импульсы, способствуют формированию произвольного поведения, усидчивости, аккуратности. Систематические упражнения являются мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Обязательное проведение динамических пауз, физкультминуток, коммуникативных игр, которые хорошо развивают психоэмоциональную устойчивость и физическое здоровье детей, повышают функциональную деятельность мозга, способствуют развитию крупной моторики и тонизируют весь организм. Приведенные выше здоровьесберегающие технологии позволят детям сохранить здоровье и привить навыки здорового образа жизни.

Адресат программы – учащиеся 10-15 лет. Условия набора – по свободному желанию.

Цель программы:

- формирование и развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сферы ребенка;
- развитие творческих способностей учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- формирование общей культуры учащихся.

Задачи:

Обучающие:

1. Расширить запас знаний детей о разнообразии форм древнейшей игры.
2. Обучить технике шахмат.
3. Обучать эстетике логического восприятия.

Развивающие:

1. Развивать память, внимание, образное и логическое мышление.
2. Способствовать развитию усидчивости, умения довести дело до конца.
3. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
4. Развивать способности прогнозирования.
5. Развивать творческий потенциал ребенка.
6. Формировать навыки конструктивного взаимодействия детей в процессе работы.

Воспитательные:

1. Способствовать развитию коммуникативных способностей.
2. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, бережливость.
3. Способствовать воспитанию чувства удовлетворения от совместной работы, чувства взаимопомощи и коллективизма.
4. Прививать уважение к спортивным достижениям товарищей.

Условия реализации программы.

В группу зачисляются дети без специальной подготовки. Списочный состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом, учетом вида творческой деятельности, санитарных норм и должен составлять 15 человек. Для реализации программы необходимо:

- чистое помещение с вентиляцией, оснащенное столами, стульями, раковиной;
- доска для размещения демонстрационного материала;
- шахматные доски.

На занятиях учащимся необходимо иметь шахматную доску и тетрадь для записей. В начале учебного года и по мере необходимости (при появлении новых материалов и инструментов для творчества) педагог знакомит детей с правилами обращения с шахматами, санитарно-гигиеническими правилами. Педагог, реализующий данную программу, должен владеть навыками, приемами и методиками детского умственного творчества, знать физиологию и психологию детского возраста, уметь увидеть и раскрыть творческие способности учащихся.

Материально-техническое обеспечение

Столы, шахматные доски, комплекты фигур, компьютер, проектор.

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы.

Личностные:

- развитие коммуникативных навыков;
- эмоциональное отношение к продуктивной деятельности;
- развитие творческого потенциала в процессе индивидуального и коллективного творчества;
- знание и применение основ здорового образа жизни;
- готовность и способность к представлению своих результатов.

Метапредметные:

регулятивные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- уметь оценить собственное творчество и творчество своих товарищей;

коммуникативные УУД:

- учиться формировать произвольное поведение;
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли по ходу занятия;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД:

- реализация творческих проектов, выделение особенностей и способов воплощения решений при работе с шахматами и сопутствующими материалами;
- уметь рассуждать о созданных образах;

Предметные:

- учиться разным техникам;
- развивать пространственное воображение;
- учиться создавать шахматные партии, с индивидуальной эмоциональной окраской;
- по мере обучения принимать участие в общественной жизни школы через воплощение и представление своих проектов.

Оценочные и методические материалы.

Основная форма проведения занятий – традиционная – проводится на основе объяснительно-иллюстративного метода в сочетании с выполнением практических заданий,

предусмотрены беседы-дискуссии. Форма организации деятельности детей – фронтальная, коллективная (создание коллективных работ), групповая (работа в парах, группах). Наряду с групповой формой работы на занятиях предусмотрен индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся при работе с одаренными детьми, при коррекции пробелов в знаниях и отработке отдельных навыков. Методы и приемы работы на занятиях:

- наглядные;
- словесные;
- репродуктивные;
- метод самостоятельной работы.

К концу обучения учащиеся:

- разовьют эмоционально-волевую и коммуникативную сферу;
- научатся эффективно взаимодействовать друг с другом;
- снизится уровень тревожности, стабилизируется самооценка;
- научатся создавать комбинации;
- овладеют навыками создания партий путем комбинирования;
- овладеют приёмами игры;
- расширят представления о творческих возможностях;
- разовьют эстетический вкус.

Учебный план (основное содержание программы)

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с творческими материалами, программой. | 2 | 2 | - | Собеседование, запись в журнале о прохождении инструктажа по ТБ |
| 2 | Знакомство с доской и фигурами. | 24 | 4 | 20 | Обсуждение, турнир |
| 3 | Знакомство с правилами игры. | 24 | 6 | 18 | Обсуждение, турнир |
| 4 | Техника мата. | 14 | 2 | 12 | Обсуждение, организация открытого занятия |
| 5 | Основы дебюта. | 20 | 4 | 16 | Обсуждение, организация турнира |
| 6 | Основы миттельшпиля. | 20 | 4 | 16 | Обсуждение, организация турнира |
| 7 | Основы эндшпиля. | 16 | 4 | 12 | Наблюдение за детьми, обсуждение, презентация |
| 8 | Решение задач и этюдов | 22 | - | 22 | Обсуждение, организация открытого занятия |
| 9 | Итоговое занятие. Обсуждение итогов обучения | 2 | - | 2 | Итоговый турнир |
| Итого | | 144 | 26 | 118 | |

Содержание рабочей программы « Шахматы ».

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с творческими материалами, с программой. (2 ч)
Теория: Основные правила работы в группе, обращения с шахматами, уход за рабочим местом, правила поведения и ТБ. Знакомство с изучаемым творческим направлением, материалы для творчества, демонстрация готовых творческих работ.
2. Знакомство с доской и фигурами. (24 ч)
Теория: Алгоритм игры .шахматная нотация ,фигуры и их ходы.
*Практика :*упражнения и запись партии.
Первые несколько занятий дети работают индивидуально, затем на последующих занятиях объединяются в группы. Ребята должны создать основу для упражнения, договориться, чтобы решение было приемлемо для всех участников работы: учатся высказывать свое мнение, выслушивать своих партнеров по работе. По окончании работы каждая группа представляет свой проект.
3. Знакомство с правилами игры. (24 ч)
Теория: Принципы игры, шах и мат .Ситуации шахматной партии.
Практика: Упражнения и запись партии.
В процессе групповых работ учащиеся выдвигают свои предложения по поводу темы работы и ее оформления, договариваются о деталях, порядка выполнения. Дети учатся выслушивать и уважать друг друга, не бояться выражать свое мнение. По окончании коллективной работы – тематическая выставка. Особое значение уделяется работе над умением видеть положительное в чужих работах, быть готовыми к замечаниям о своих и принимать их такими, какие они есть.
4. Техника мата. (14 ч)
Теория: демонстрация наглядного материала, презентации, иллюстрирующей порядок выполнения работы. Мат одинокому королю.
Практика: Матирование короля из разных позиций.
5. Основы дебюта. (20 ч)
Теория: демонстрация наглядного материала. Правила и порядок игры. Демонстрация презентаций, иллюстрирующих порядок работы.
Практика: создание творческих партий в различных дебютах.
На первом занятии этого блока детям предлагается поделиться своим опытом по поводу работы с разнообразными началами и предположить, как их можно сочетать в партии. После выполнения индивидуальных работ приступают к коллективному творчеству, учатся сотрудничать.
6. Основы митгельшпиля. (20 ч)
Теория: демонстрация наглядного материала, презентаций, иллюстрирующих порядок работы.
Практика: упражнения на различные виды середины партии.
Занятия предполагают в основном индивидуальную работу. В процессе работы дети учатся поддерживать друг друга, помогать, если что-то не получается. По окончании этого блока занятий устраивается тематический турнир.
7. Основы эндшпиля. (16 ч)
Теория: Правила игры в конце партии. Принципы и правила взаимодействия в процессе работы.
Практика: Тренировочные партии.
Учащиеся делятся на подгруппы по 4 человека. Для каждой подгруппы свое задание.
8. Решение задач и этюдов. (22 ч)
Практика: Решение задач и этюдов .мат в 2 и 3 хода .выигрыш .ничья.

9. Итоговое занятие. Обсуждение итогов обучения. Организация турнира. (2 ч)

Практика: Турнир по круговой системе.

Методическое обеспечение программы.

Методическое обеспечение программы осуществляется на основе описание ценностных ориентиров содержания программы, методик проведения занятий, учебно-методического комплекса

Ценностные ориентиры программы

Содержание программы направлено на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных умственных упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений;
- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий ;
- способность отбирать упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы ;
- способность составлять планы занятий шахматами с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма.

Способ проверки результативности.

Способом проверки результата обучения являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися и собеседование. Это позволит определить степень самостоятельности учащихся и их интереса к занятиям, уровень культуры и мастерства.

Методика проведения занятия

1. Вводная часть. Основная ее задача – привлечь внимание обучающихся. Эти несколько минут отводятся на построение, рапорт, проверку посещаемости. Педагог должен кратко и точно сообщить главные задачи и содержание.
2. Подготовительная часть. Основная задача – функционально подготовить учащихся к выполнению упражнений, запланированных в основной части учебно-тренировочного занятия.

3. Основная часть. В течение этого времени решаются задачи повышения уровня общей подготовленности, а также обучения и совершенствования техники выполнения того или иного упражнения. Целесообразно так строить основную часть, чтобы первыми шли упражнения по обучению технике и ее совершенствованию – новый материал.
4. Заключительная часть занятия необходима, во-первых, для постепенного снижения умственной нагрузки и, во-вторых, для подведения основных итогов.. Умелое подведение итогов с подчеркиванием успехов как отличившихся, так и отстающих детей повышает их интерес к занятиям

Формы занятий

Форма занятий – групповая и индивидуальная.

Форма подведения итогов реализации общеобразовательной программы.

Для контроля развития эмоционально-волевой сферы учащихся и уровня коммуникативных навыков используется карта наблюдения (в начале, середине и в конце года) . Диагностическая карта умений и навыков учащихся (уровень сформированности предметных умений) заполняется по анализу творческих работ, участия детей в турнирах два раза в год . Информационная карта позволяет сделать выводы об уровне освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, заполняется по окончании первого полугодия и в конце учебного года. Педагогическая диагностика включает анализ продуктов деятельности обучающихся, личные беседы с обучающимися и их родителями, анкетирование. В рамках реализации программы предусматривается основная форма подведения итогов – регулярные турниры.

Список литературы.

Для детей:

- Авербах Ю., Бейлин М., Путешествие в Шахматное королевство, М, ФиС, 1972,
 Блох М., 1200 комбинаций, М, РПЛО Росбланкиздат, 1992.
 Каган И., В ваших руках короли, Петрозаводск, Карелия, 1986.
 Юдович М., Занимательные шахматы, М, ФиС, 1966.
 Яковлев Н., Костров В., Шахматный задачник, СПб, ЦНТИ, 1994,
 Бондаревский И., Комбинации в миттельшпиле, М, ФиС, 1965.
 Журавлев Н., Шаг за шагом, М, ФиС, 1986.
 Иващенко С., Сборник шахматных комбинаций, Киев. Радянська школа, 1986.
 Капабланка Х., Учебник шахматной игры, М, ФиС, 1983.
 Костьев А., Учителю о шахматах, М, Просвещение. 1986

Для педагога:

- Вайнштейн Б., Комбинации и ловушки в дебюте, М, ФиС, 1965.
 Бондаревский И., Комбинации в миттельшпиле, М, ФиС, 1965.
 Журавлев Н., Шаг за шагом, М, ФиС, 1986.
 Иващенко С., Сборник шахматных комбинаций, Киев. Радянська школа, 1986.
 Капабланка Х., Учебник шахматной игры, М, ФиС, 1983.
 Костьев А., Учителю о шахматах, М, Просвещение. 1986,
 Ласкер Э., Учебник шахматной игры, М. ФиС, 1980.
 Мучник Х., Первые шахматные уроки, М, Воениздат, 1980.
 Нейштэдт Я., По следам дебютных катастроф, М, ФиС, 1979.
 Нейштэдт Я., Шахматный практикум, М, ФиС, 1980