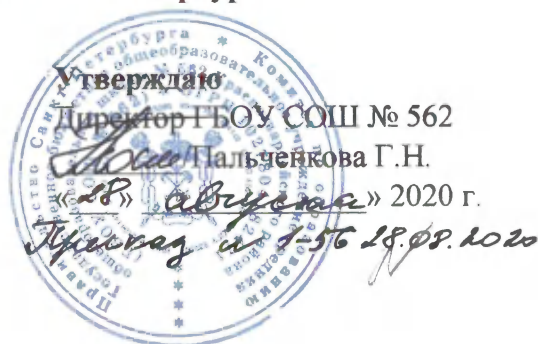


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №562  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Программа рассмотрена  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ №562  
Протокол № 1  
« 27 » августа »2020г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«Пресс-центр»**

Возраст обучающихся - 12 - 17 лет  
Срок реализации – 1 год

Составитель:  
Педагог дополнительного образования  
Скворцова Любовь Сергеевна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс центр» имеет социально-педагогическую направленность.

**Актуальность программы** в условиях информационного общества возрастает роль информационной и нравственной компетентности учащихся, актуальность данного курса состоит в его социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения. К наиболее значимым информационным компетенциям, владение которыми необходимо: знание и использование рациональных методов поиска и хранения информации в современных информационных системах; владение навыками работы с различными видами информации. В свою очередь, важнейшими нравственными компетенциями можно назвать: степень развития системы духовно-нравственных ценностей, в центре которых человек, имеющий собственное мнение и убеждения, способный утверждать и отстаивать их; понимание духовного саморазвития и самореализации человека; способность к критическому мышлению, умение противостоять антигуманистическим тенденциям в современной культуре. Наиболее оптимальной формой организации деятельности в этом направлении является создание школьного пресс-центра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. В школьном пресс-центре отрабатывается авторская позиция ученика, здесь же возможна ее корректировка в общепринятой культурной норме. Таким образом, создаются условия для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. В основе реализации программы лежат личностно-ориентированный, личностно-деятельностный подходы, суть которых в формировании «Я-концепции» обучающихся, индивидуальном развитии личности в

интеллектуально-познавательной, эмоциональной, мотивационно-потребностной сферах и в системе социальных отношений.

**Отличительные особенности.** Будучи наиболее доступной учащемуся, адаптированной к его возрастным особенностям, переданная авторитетными для ребенка людьми, эмоционально окрашенная, сформированная при участии самого учащегося и его друзей, информационная среда образовательного учреждения становится своего рода «фильтром» тех необъятных информационных потоков, с которыми сталкивается ребенок, в современном социуме. Это означает, что информация, предоставляемая учащемуся в образовательном учреждении, может обуславливать ту или иную интерпретацию им событий окружающей жизни; формировать его оценочную позицию исходя из приоритетных ценностных установок воспитательного процесса; формировать способность его к самоопределению в современном информационном пространстве.

**Адресат программы:** Программа предназначена для учащихся 12-17 лет, как мальчикам, так и девочкам, имеющих интерес и мотивацию к занятиям, а также обладающих базовыми знаниями и имеющими способности в данной предметной области. Возрастные особенности учитываются в процессе обучения через индивидуальный подход к учащемуся, таким образом достигается социально-педагогическое развитие учащихся.

**Педагогическая целесообразность:** Разработки и внедрения данной образовательной программы обусловлена тем, что в процессе реализации программы обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Применение информационных технологий совершенствует все виды познавательных мотивов, прежде всего: интерес к знаниям, к содержанию и процессу учения. В той мере, в какой ученик участвует в поиске и

обсуждении разных способов решения проблемы, разных путей его проверки, у него, безусловно, совершенствуются и учебно-познавательные мотивы.

## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Целью работы является освещение школьных событий, создание живой, активно работающей информационной среды, демонстрация технических возможностей новых информационных технологий в образовании. Привлечение учащихся к издательскому делу способствует самореализации, развитию коммуникативности, творческих способностей учащихся:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- профессиональное самоопределение учащихся;
- личностное развитие учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

## ЗАДАЧИ

### Воспитательные:

- Создание отношений сотрудничества, сотворчества всех участников педагогического процесса.
- Формирование основных этических норм и понятий.
- Воспитание чувства ответственности, формирование активной жизненной позиции.

### Развивающие:

- Развитие диалогической и монологической речи.
- Развитие памяти, воображения, мышления.
- Формирование коммуникативной компетенции учащихся.
- Систематизация знаний о стилях, типах речи.
- Включение учащихся в творческий процесс получения и обработки информации, научить аргументировано излагать усвоенный материал и применять эти знания в новых условиях профильной подготовки учащихся, привитие интереса к профессии журналиста.

### Обучающие:

- Совершенствование навыков и умений самостоятельного суждения, аргументации, анализа, грамотного письма и творческого мастерства каждого учащегося на основе свободного выбора
- Обучение самооценке своей работы.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Условия набора и формирования групп

На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 12-17 лет. Группы могут быть разновозрастные. Наполняемость групп: 1 года обучения – не менее 15 человек.

**Продолжительность образовательного процесса-** 1 год.

**Объем образовательного процесса** – 4 часа в неделю, 144 часа в год.

**Уровень освоения программы** – базовый

Объем и сроки освоения программы, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (далее - СанПиН).

**Форма организации деятельности** учащихся на занятии: групповая, коллективная, индивидуальная. Занятия могут проводиться: со всем составом объединения, в малых группах, индивидуально.

**Формы проведения занятий:** словесная форма (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение), теоретические занятия, творческий практикум, работа с прессой, работа со справочной литературой, анкетирование, выпуск школьной газеты.

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа рассчитана на детей. 12–17 лет. На занятия принимаются все желающие. Набор учащихся и комплектование группы объединения проводится в течение первой недели. Режим занятий осуществляется 2 раз в неделю по 2 часа.

**Материально-техническое оснащение.** Для успешной реализации программы необходимы отдельный кабинет, оборудованный столами и

стульями (помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности), компьютер и другие технические средства, система организации беспроводной сети.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**Предметные результаты**

- грамотно излагать информацию в форме заметки, интервью;
- определять жанровую природу газетного материала, его структуру, функцию языковых средств и деталей;
- вести беседу;
- оценивать поступки людей в заметках, очерках, интервью с точки зрения этики и эстетики;
- разрабатывать проекты макета газеты;
- брать интервью, проводить социологический опрос;
- писать и редактировать статьи;
- использовать различные источники информации;
- работать в группе.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

**Оценочные материалы.** Форма и способы проверки результативности пресс-центра является основным показателем работы объединения. Выпуск газеты – одна из форм проверки достижения планируемых результатов. Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводится входной контроль – это опрос сразу после теоретической части, текущий - выполнение заданий данных для проработки дома, промежуточный контроль и итоговый контроль – выпуск газеты. Диагностика результатов проводится в виде тестов и контрольных заданий.

Дискуссии и беседы проводятся регулярно в учебных целях. Способом проверки результата обучения являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися и собеседование. Это позволяет определить степень самостоятельности учащихся и их интереса к занятиям, уровень культуры и мастерства. Используются методы анкетирования, опроса, тестирования, анализа полученных данных.



## Педагогические методики:

Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам учащихся. Весьма важной задачей технологии дифференцированного обучения по интересам является определение специальных интересов, наклонностей, способностей учащихся.

Технология индивидуализации обучения (адаптивная) – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого учащегося, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию.

Групповые технологии. Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Выделяют следующие разновидности групповых технологий: групповой опрос; общественный смотр знаний; учебная встреча; дискуссия; диспут; нетрадиционные занятия (конференция, путешествие, интегрированные занятия и др.). Особенности групповой

технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ученика. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Технология исследовательского (проблемного) обучения, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Новые информационные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают совершенно новые технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Новые информационные технологии – это технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео).

Для успешного освоения программы используются различные методы обучения. Основной метод, используемый на 1 году обучения – репродуктивный. Кроме того, применяются объяснительно-иллюстративный метод (в начале занятия), частично-поисковые методы (для активизации творческого подхода к выполнению заданий). На втором году и третьем году обучения большое внимание уделяется самостоятельной и творческой работе учащихся. Освоение различных приемов идет от простого к сложному на основе изучения теоретических основ искусства риторики.

Учитывая различный начальный уровень умений и творческих способностей учащихся, - главное в обучении - индивидуальный подход к каждому ребенку, его эмоциональному состоянию, психологическим особенностям и всяческое поощрение желания обучаться. Педагогический подход ориентирован на сотрудничество с учащимися, создание ситуаций успеха, поддержки, взаимопомощи, достижения конкретных результатов, преодоление трудностей на пути творческого самовыражения и самореализации личности учащегося.

### **Педагогические методы**

- Словесный (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение)
- Наглядный (демонстрация образцов шрифтов, заметок, оформления стенгазет).
- Практический (сбор материала, оформление статей, газеты)
- Аналитический (наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ). В том числе и современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.

### **Дидактические материалы:**

- Материальные (плакаты, таблицы)
- Технические (компьютер, принтер, сканер, фотоаппарат)

## **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ**

**Входной контроль** проводится на первых занятиях с целью выявления отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей

и возможностей в данном виде деятельности, а также личностных качеств (анкетирования, собеседования, педагогические наблюдения). Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Полученные данные фиксируются в карте наблюдений педагога.

**Промежуточный контроль** проводится по окончании всех полугодий и 1-года обучения. Может проходить в форме анализа детских работ, защиты творческих работ, выставок, викторин и других. Результаты фиксируются в карте наблюдений педагога.

Кроме того, результат будет зафиксирован в виде фотоматериалов, грамот и дипломов.

**Итоговый контроль** проводится по окончании обучения по программе, учащийся должен:

- уметь собирать, обрабатывать, анализировать информацию и создавать журналистские произведения разных жанров (интервью; репортажи, заметки);
- освоить первоначальные навыки обращения с доступным техническим оснащением;
- познакомиться с основами компьютерной грамотности, получить навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- планировать, редактировать, корректировать, верстать номера газет;

- быть ориентированными на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности и уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- знать особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях
- знать виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- уметь составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования; написать газетную заметку, репортаж;
- составлять фоторепортаж.

В конце обучения каждый воспитанник подготовит не менее 2 учебных материалов по каждому жанру, выступит в качестве организатора по сбору или оформлению материала в одном из выбранных направлений.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Журналистика как вид деятельности	2	2	-	Педагогическое наблюдение
2	Раздел 2. История российской журналистики	2	2	-	Педагогическое наблюдение
3	Раздел 3. Журналистика как профессия	10	8	2	Педагогическое наблюдение, беседа, практические задания
4	Раздел 4. Функции журналистики	10	10	-	Педагогическое наблюдение
5	Раздел 5. Требования к журналисту	6	6	-	Педагогическое наблюдение
6	Раздел 6. Формирование жанров журналистики	24	12	12	Педагогическое наблюдение, беседа, практические задания
7	Раздел 7. Знакомство с оформительским делом	60	-	60	Педагогическое наблюдение
8	Раздел 8. СМИ – воспитатель гражданственности	4	-	4	Педагогическое наблюдение, беседа, практические задания
9	Раздел 9. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.	24	-	24	Педагогическое наблюдение, беседа, практические задания
10	Раздел 10. Подведение итогов работы объединения	2	-	2	Педагогическое наблюдение, беседа, практические задания
	Итого	144	40	104	

## Содержание программы

### Раздел 1. Журналистика как вид деятельности

Теория. Занятие 1. Вводное занятие. Журналистика как вид деятельности. Ознакомление с планом работы объединения «Юный журналист», цель и задачи. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов. Цели и задачи портфолио, структура портфолио обучающегося (теоретические).

### Раздел 2. История российской журналистики

Теория. Занятие 2-3. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России. Вид занятия - теоретические.

### Раздел 3. Журналистика как профессия

Теория. Занятие 4-14. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналистика как профессия. Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. Журналистика как профессия. Знакомство с этапами выпуска газеты.

Практика Разработка ментальной карты по теме журналистики.

### 4. Функции журналистики

Теория. Занятие 15-24. Функции журналистики: информационная; коммуникативная; выражение мнений определенных групп; формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

### Раздел 5. Требования к журналисту

Теория. Занятие 25-30. Требования к журналисту компетентность, объективность; соблюдение профессиональных этических норм; глубокое знание в области литературы, философии. Владение литературным языком.

### Раздел 6. Изучение жанров журналистики.

Теория. Занятие 31-54. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета. Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения. Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые. Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру.

Практика. Написание публикаций выбранного жанра.

## **Раздел 7. Знакомство с оформительским делом.**

Теория. Занятие 55-104. Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов. Оформление газеты. Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Показ, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Рассмотрение и обсуждение на примере различных периодических



изданий как оформляется газета. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Практика. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. Оформление эскиза газеты с использованием классического дизайна. Работа на ПК. Особенности компьютерной программы MS WORD. Обучение работы на ПК. Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Особенности компьютерной программы MS POWER POINT. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение. Работа на ПК. Печатание, обработка фотографий, рисование, выведение материала на принтер. Особенности компьютерной программы MS PUBLISHER. Работа на ПК. Работа в интернете. Просмотр материалов. Работа на ПК. Работа в интернете (WWW.YANDEX.RU). Просмотр материалов. Формирование сайта газеты. Эстетика и дизайн. Оформление пробного сайта.

## **Раздел 8. СМИ – воспитатель гражданственности.**

Теория. Занятие 105 – 108. Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма». Подбор различных статей по теме, их обсуждение. Написание статьи на тему «Я люблю тебя Родина». Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.

Практика. Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и областных конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного

материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

### **Раздел 9. Анализ материалов периодической печати. Выпуск газет. Написание статей.**

*Практика* Занятие 109 – 142. Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи и детей. Написание статьи освещающей успехи учеников школы на районных и областных конкурсах. Определение рубрик. Подбор материала. Подбор фотографий, иллюстративного материала. Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты. Вёрстка газеты.

### **Раздел 10. Подведение итогов работы объединения.**

*Теория.* Занятие 143-144. Подведение итогов занятия за год. Просмотр лучших работ.

*Практика* Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Конкурс журналистских работ.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ**

### **Список литературы для учителя:**

1. **Владавская Е.А.** Уроки словесности. М., 2005.
2. **Гринина-Земская А.М.** Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2002.
3. **Калганова Т.А.** Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.
4. **Кволс-Ридер К. и Б.** Пойми себя и других. С-Пб, 1993.
5. **Краткий словарь по логике.** М., 1992.
6. **Кузин Е.** Твой друг – газета. М., 1990.
7. **Ладыженская Т.А.** Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997.

8. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 1990.
9. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
10. Пельт В.Д. Теория и практика советской периодической печати. М., 1980.
11. Практикум по культуре речи. Иркутск, 2000.
12. Розенталь Д. Русский язык. М., 1990.
13. Словарь диктора. Иркутск, 1999
14. Солганик Г.Я. Русский язык. М., 1995.
15. Стрельцов Б.В. Из серии “Теория и практика периодической печати” – “Основы публицистики. Жанры”, Минск, 1990.
16. Стюфляет М.И. Образные ресурсы публицистики. М., 1982.
17. Хольцман Б. Из серии “Библиотека редактора” – “Из дневника редактора районной газеты”, М., 1936.
18. Шустрова Л.В. Практическая стилистика русского языка. М., 1994.
19. Цветкова И.В. Школа социального успеха: Развитие воспитания в системе дополнительного образования. Методическое пособие для специалистов учреждений дополнительного образования. - М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2002. -84с.

#### **Список литературы для учеников:**

1. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя (Игровая технология экономического воспитания школьников). -М.: МПА. 1997. -320с.
2. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
3. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
4. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.

5. Елена Вовк. "Школьная стенгазета и издательские технологии в школе" / Вкладка в "БШ" №13, 15, 16. 2004 г.
6. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. Москва. 2002.
7. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
8. Горохов В. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
9. Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие
10. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.
11. М. Мирошниченко. Азбука журналистики.
12. Свой голос. Каким быть пресс-центру детских и юношеских организаций. Екатеринбург. 1992.
13. Социально-педагогическая программа базового молодежного объединения программы "Новый день". Авторы Косарев А.Н., Черняева В.И. Самара. 1999
14. Программа предпрофильной подготовки Лепилкиной О.И., Умновой Е.Ю. и др. "Азбука журналистики"
15. Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов. //Практика административной работы в школе. №6. 2005 г.

#### **Интернет источники**

1. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей "Открытый урок" на сайте: <http://www.1september.ru>